

Stichting Elisabeth Everts Fonds

Statutair gevestigd te Den Haag

ook wel bekend staand onder de naam
HET ELISABETH EVERTS FONDS

RSIN: 816046116

Beleidsplan 2019-2020

Bezoek en vestigingsadres:
Ceintuurbaan 249 – III
1074 CZ AMSTERDAM
06-30177483

Inhoud

Inhoud	2
1 Inleiding	3
2 Werkzaamheden van de stichting.....	3
2.1 Het bestuur.....	3
3 De wijze van fondsenwerving	4
4 Het beheer van het vermogen	4
5 De besteding van het vermogen	4
5.1 Tijdens looptijd	4
5.2 Bij beëindiging.....	4
6. Verslag activiteiten 2018-2019.....	4

1 Inleiding

In februari 1948 is de jonge pianiste Elisabeth Everts bij een vliegcrash om het leven gekomen. Met het geld dat de verzekering uitkeerde, besloot haar moeder, Betsy Everts-Schultze een fonds op te richten om jonge talentvolle musici in de gelegenheid te stellen zich – hetzij als uitvoerend kunstenaar, hetzij als componist – aan het publiek voor te stellen en aan hen een aanmoedigingsprijs uit te reiken. Zowel het Fonds als de prijs draagt de naam Elisabeth Everts. Op 21 oktober 1948 is het Elisabeth Everts Fonds opgericht en kon het bestuur, onder voorzitterschap van Willem Andriessen, officieel worden geïnstalleerd.

Op 10 februari 1970 is het Elisabeth Everts Fonds formeel in een stichting ingebracht.

Het vermogen van de Stichting Elisabeth Everts (hierna; de Stichting) is derhalve ontstaan door de uitgekeerde verzekeringsgelden in te brengen in een fonds. De Stichting zal de opbrengsten van dit vermogen (minus kosten) gebruiken om begunstelingen te doen in het kader van de statutaire doelstelling. Daarnaast heeft de Stichting diverse schenkingen c.q. legaten ontvangen

De Stichting heeft in beginsel een onbeperkte levensduur en zal haar activiteiten blijven uitoefenen zolang het vermogen de Stichting in staat stelt de statutaire doelstelling te realiseren.

2 Werkzaamheden van de stichting

De statutaire doelstelling van de Stichting is als volgt:

- 1. De Stichting heeft ten doel: De Elisabeth Everts prijs toe te kennen aan jonge uitvoerende musici van uitzonderlijke begaafdheid. Ook kan het bestuur gelden toekennen op grond van bijzondere kwaliteiten, aan componisten, musicologen, muziekcritici en dergelijken: aan deze gelden zal de naam Elisabeth Everts prijs niet worden verbonden.*

Binnen deze statutaire bepalingen tracht de Stichting haar doelen voornamelijk te realiseren door het geven van de (thans) tweejaarlijkse Elisabeth Evertsprijs aan geselecteerde personen.

2.1 *Het bestuur*

Het bestuur van de Stichting wordt thans gevormd door zes natuurlijke personen. De bestuursleden zijn:

Lucas Vis, voorzitter

Gerhard Nooteboom, secretaris/penningmeester

Nollie van Berge

Jurriaan Röntgen

Annette den Heijer

Daniel Kramer

Jeroen Smits

Aart Jan van de Pol

De bestuurders ontvangen geen bestuurdersbeloning.

3 De wijze van fondsenwerving

De Stichting is een vermogensfonds en zal in beginsel geen fondsenwervende activiteiten ondernemen. Het is aannemelijk dat het vermogen van de Stichting in de komende jaren door additionele schenkingen of erfstellingen verder zal toenemen.

4 Het beheer van het vermogen

De Stichting heeft het beheer van het vermogen in eigen beheer. Het beleid van het bestuur inzake de beleggingen is:

1. het risico van grote koersschommelingen beperken, derhalve een neutraal risicoprofiel.
2. het genereren van een zo groot mogelijke inkomstenstroom uit de beleggingen in de vorm van dividend en/of rente, waardoor het prijzenbudget wordt gemaximaliseerd.

5 De besteding van het vermogen

5.1 Tijdens looptijd

De Stichting heeft thans een vermogen van ca. € 110.000. Het bestuur heeft ten doel tweejaarlijks EUR 7.000 aan prijsgeld uit te keren aan een geselecteerde artiest. Daartoe wordt voor de komende vijf jaren het navolgende budget gehanteerd. Dit budget kan worden bijgesteld als de hiervoor relevante factoren wijziging ondervinden, bijvoorbeeld als het fondsvermogen door additionele schenkingen in omvang toeneemt.

Budget 2020	EUR 7.000
Budget 2022	EUR 10.000
Budget 2024	EUR 10.000

In 2024 is een jubileumjaar. Stichting Elisabeth Everts Fonds heeft dan gedurende 75 jaar prijzen-ondersteuning toegekend aan veelbelovende musici. Er wordt nagedacht over een passend evenement.

5.2 Bij beëindiging

Bij ontbinding van de Stichting zal een eventueel batig saldo worden besteed overeenkomstig het doel van de Stichting.

6. Verslag activiteiten 2018/2019

Het bestuur vergadert doorgaans twee maal per kalenderjaar. In 2018 is de Elisabeth Evertsprijs uitgereikt aan Shin Sihan, piano. In 2020 volgt de volgende prijsuitreiking. In 2019 waren derhalve geen activiteiten.